ALCIDES OTA

abriljovem.com.br

Tio Patinhas

Disney COMICS

Nº 579

Abril

TRALHAS VÁRIAS

BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

R$ 4,95

ISSN 0104-2076

9 770104 207001 00579

abriljovem.com.br

Disney COMICS

Nº 579

Tio Patinha$

Abril

R$ 4,95

ISSN 0104-2076

9 770104 207001 00579

DO MUNDO ACIMA DE CARROS

Disney

AVIÕES

13 DE SETEMBRO NOS CINEMAS
TAMBÉM EM 3D

DISNEY.COM.BR
/WALTDISNEYSTUDIOS

©Disney

DIRETO DO CINEMA PARA A SUA CASA

COLÔNIA E GEL PARA OS MENINOS
DECOLAREM NESSA AVENTURA

Confira o Estojo Presenteável Aviões*:
Colônia + Gel + DVD Disney

Colônia para Meninos

Gel para Cabelos

Indicado para crianças a partir dos 3 anos. *disponível no folheto de cosméticos Avon C.16/13

NO DIA DAS CRIANÇAS PRESENTEIE COM

AVON

FALE COM UMA REVENDEDORA AVON OU LIGUE PARA 0800 708 2866 - WWW.AVON.COM.BR

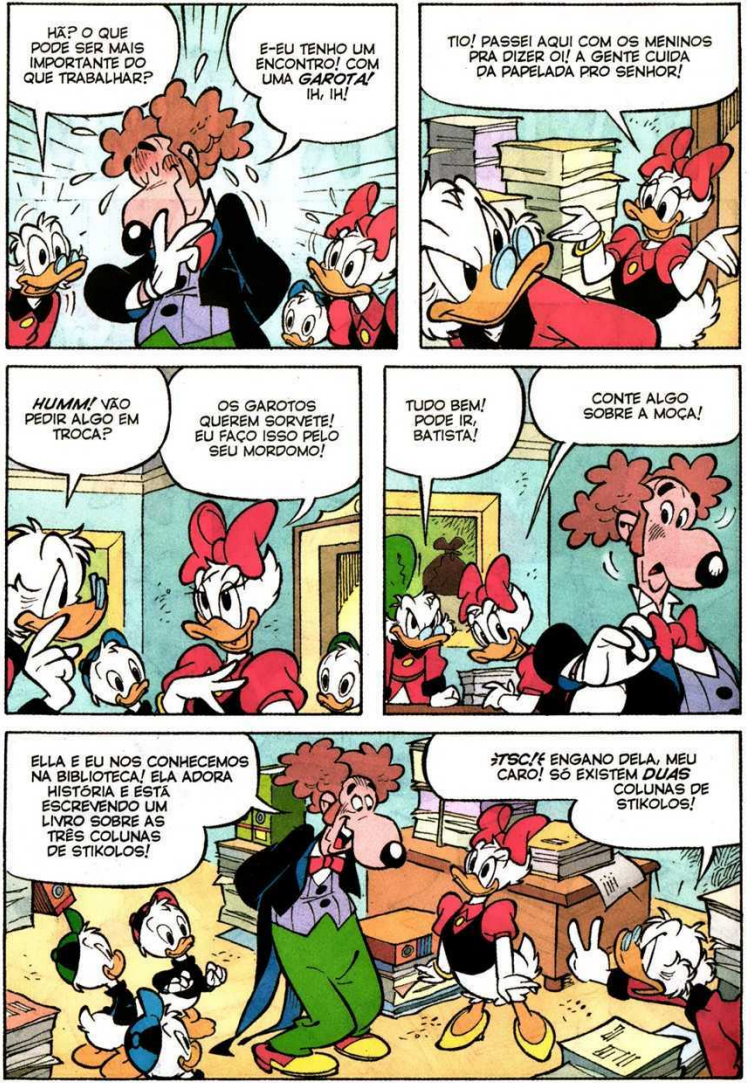
TIO PATINHAS

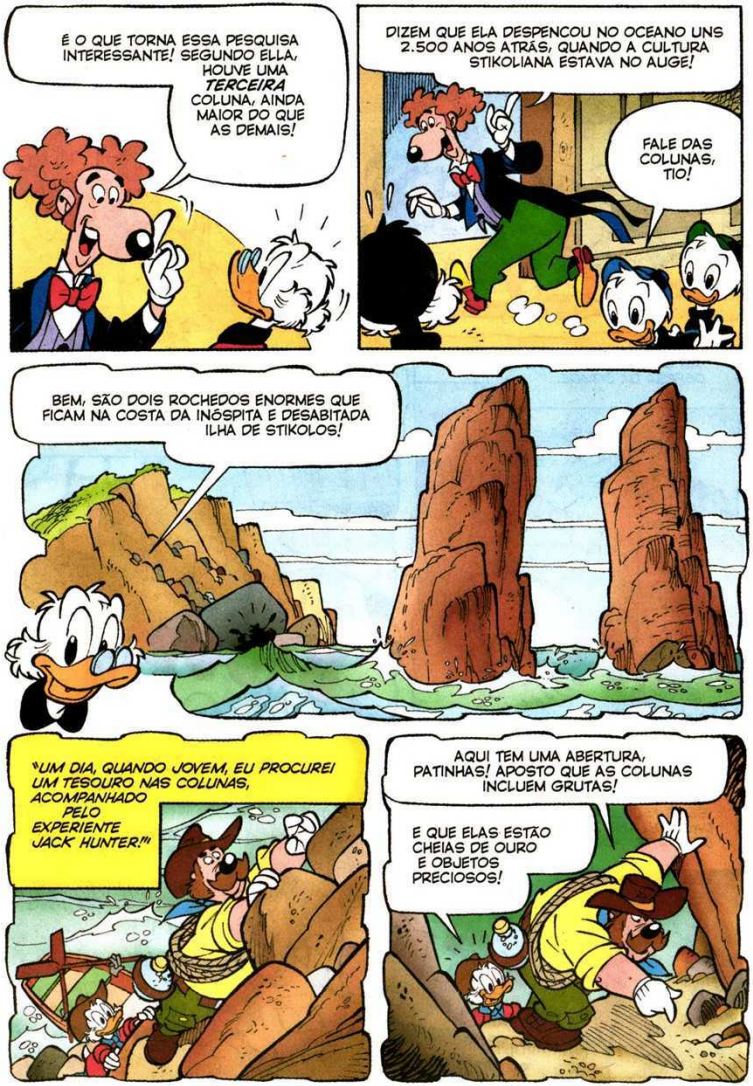
Walt Disney

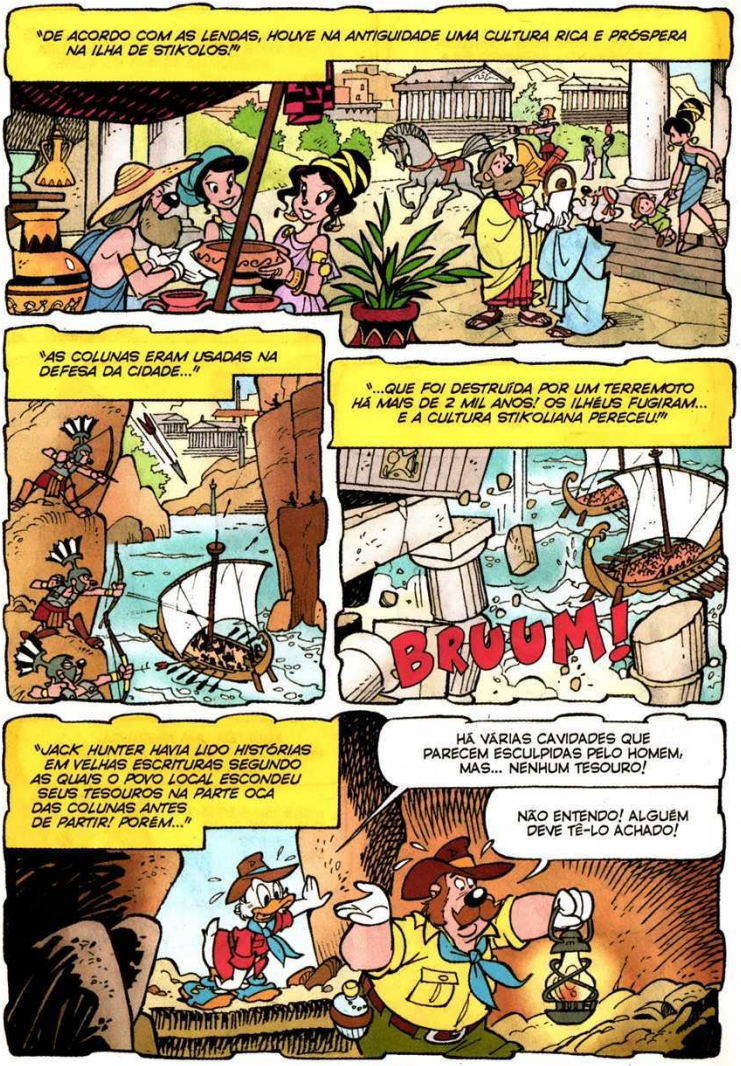
AS COLUNAS DE STIKOLOS

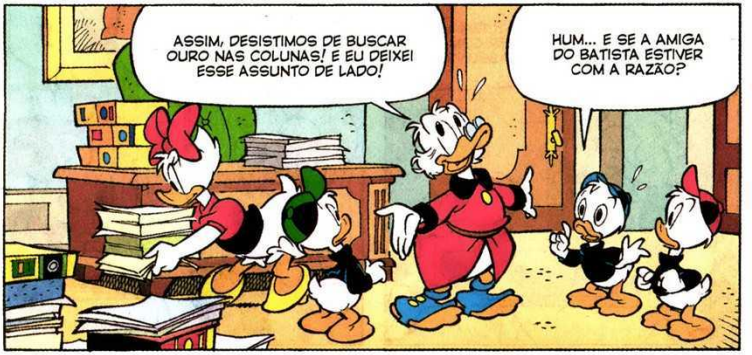
BATISTA, QUERO QUE VOCÊ ARQUIVE TODOS ESSES DOCUMENTOS ANTES DE SAIR!
MAS, PATRÃO... ISSO LEVARIA *HORAS!* E HOJE É MINHA NOITE DE FOLGA!
D2009-152-TP579/1

Roteiro: PER HEDMAN • Desenhos: MASSIMO FECCHI • Arte-Final: FECCHI STUDIO • Design Gráfico: LUA AZUL


HÃ? O QUE PODE SER MAIS IMPORTANTE DO QUE TRABALHAR?
E-EU TENHO UM ENCONTRO! COM UMA GAROTA! IH, IH!
TIO! PASSE! AQUI COM OS MENINOS PRA DIZER OI! A GENTE CUIDA DA PAPELADA PRO SENHOR!
HUMM! VÃO PEDIR ALGO EM TROCA?
OS GAROTOS QUEREM SORVETE! EU FAÇO ISSO PELO SEU MORDOMO!
TUDO BEM! PODE IR, BATISTA!
CONTE ALGO SOBRE A MOÇA!
ELLA E EU NOS CONHECEMOS NA BIBLIOTECA! ELA ADORA HISTÓRIA E ESTÁ ESCREVENDO UM LIVRO SOBRE AS TRÊS COLUNAS DE STIKOLOS!
¡TSC!¿ ENGANO DELA, MEU CARO! SÓ EXISTEM DUAS COLUNAS DE STIKOLOS!


É O QUE TORNA ESSA PESQUISA INTERESSANTE! SEGUNDO ELLA, HOUVE UMA *TERCEIRA* COLUNA, AINDA MAIOR DO QUE AS DEMAIS!
DIZEM QUE ELA DESPENCOU NO OCEANO UNS 2.500 ANOS ATRÁS, QUANDO A CULTURA STIKOLIANA ESTAVA NO AUGE!
FALE DAS COLUNAS, TIO!
BEM, SÃO DOIS ROCHEDOS ENORMES QUE FICAM NA COSTA DA INÓSPITA E DESABITADA ILHA DE STIKOLOS!
"UM DIA, QUANDO JOVEM, EU PROCUREI UM TESOURO NAS COLUNAS, ACOMPANHADO PELO EXPERIENTE JACK HUNTER!"
AQUI TEM UMA ABERTURA, PATINHAS! APOSTO QUE AS COLUNAS INCLUEM GRUTAS!
E QUE ELAS ESTÃO CHEIAS DE OURO E OBJETOS PRECIOSOS!


"DE ACORDO COM AS LENDAS, HOUVE NA ANTIGUIDADE UMA CULTURA RICA E PRÓSPERA NA ILHA DE STIKOLOS!"
"AS COLUNAS ERAM USADAS NA DEFESA DA CIDADE..."
"...QUE FOI DESTRUÍDA POR UM TERREMOTO HÁ MAIS DE 2 MIL ANOS! OS ILHÉUS FUGIRAM... E A CULTURA STIKOLIANA PERECEU!"
BRUUM!
"JACK HUNTER HAVIA LIDO HISTÓRIAS EM VELHAS ESCRITURAS SEGUNDO AS QUAIS O POVO LOCAL ESCONDEU SEUS TESOUROS NA PARTE OCA DAS COLUNAS ANTES DE PARTIR! PORÉM..."
HÁ VÁRIAS CAVIDADES QUE PARECEM ESCULPIDAS PELO HOMEM, MAS... NENHUM TESOURO!
NÃO ENTENDO! ALGUÉM DEVE TÊ-LO ACHADO!

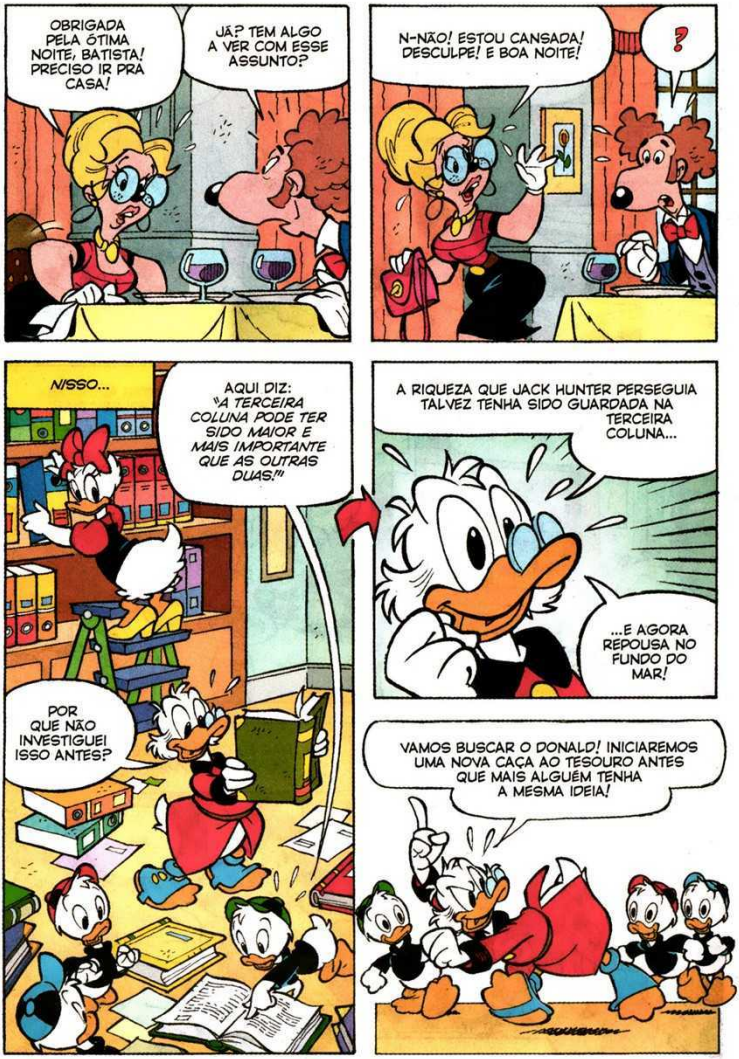

ASSIM, DESISTIMOS DE BUSCAR OURO NAS COLUNAS! E EU DEIXEI ESSE ASSUNTO DE LADO!
HUM... E SE A AMIGA DO BATISTA ESTIVER COM A RAZÃO?

TAMBÉM PENSEI NISSO! VEJAMOS SE TEM ALGO A RESPEITO EM MEUS LIVROS!

DEPOIS, NUM RESTAURANTE...
QUE JANTAR ADORÁVEL! COMO FOI SEU DIA?
EU FALEI SOBRE VOCÊ PRO MEU CHEFE, ELLA!

OH! O QUE ELE DISSE?
ELE PENSA QUE SABE TUDO! DUVIDOU DA EXISTÊNCIA DA TERCEIRA COLUNA DE STIKOLOS!

MAS EU CITEI SUA PESQUISA E O DEIXEI COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA!
AH...


OBRIGADA PELA ÓTIMA NOITE, BATISTA! PRECISO IR PRA CASA!
JÁ? TEM ALGO A VER COM ESSE ASSUNTO?
N-NÃO! ESTOU CANSADA! DESCULPE! E BOA NOITE!
?
N'SSO...
AQUI DIZ: "A TERCEIRA COLUNA PODE TER SIDO MAIOR E MAIS IMPORTANTE QUE AS OUTRAS DUAS!"
POR QUE NÃO INVESTIGUE! ISSO ANTES?
A RIQUEZA QUE JACK HUNTER PERSEGUIA TALVEZ TENHA SIDO GUARDADA NA TERCEIRA COLUNA...
...E AGORA REPOUSA NO FUNDO DO MAR!
VAMOS BUSCAR O DONALD! INICIAREMOS UMA NOVA CAÇA AO TESOURO ANTES QUE MAIS ALGUÉM TENHA A MESMA IDEIA!

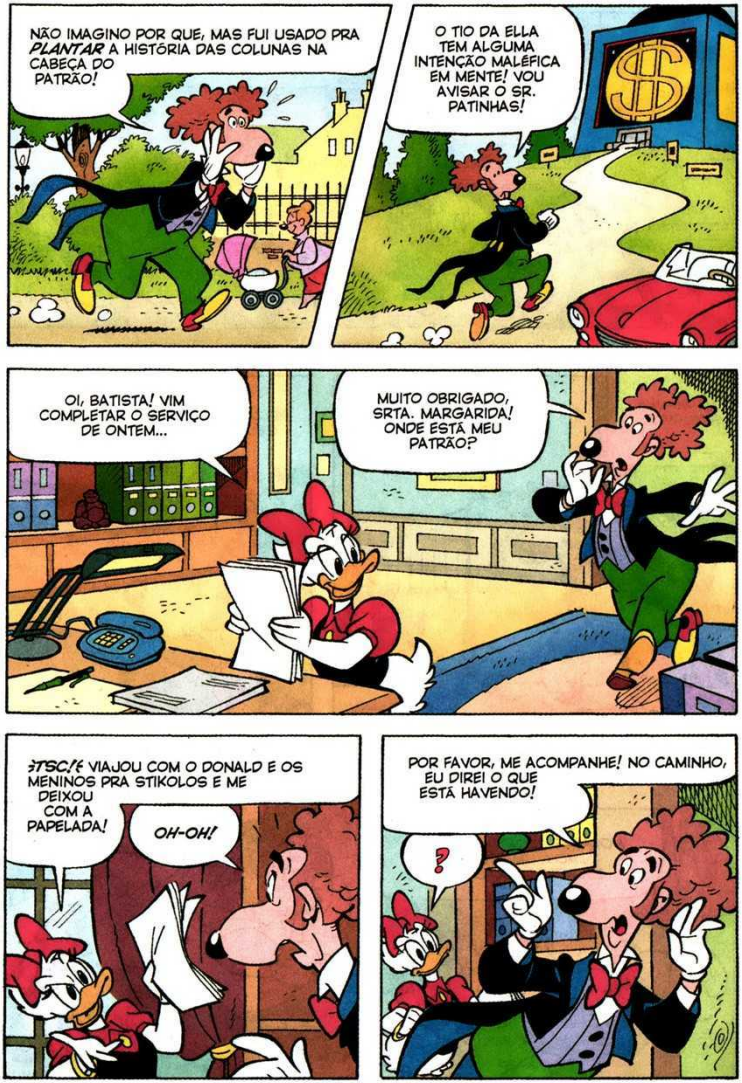
EI! E OS DOCUMENTOS?
TERMINE DE ARQUIVÁ-LOS! AFINAL, VOCÊ LIBEROU O BATISTA!

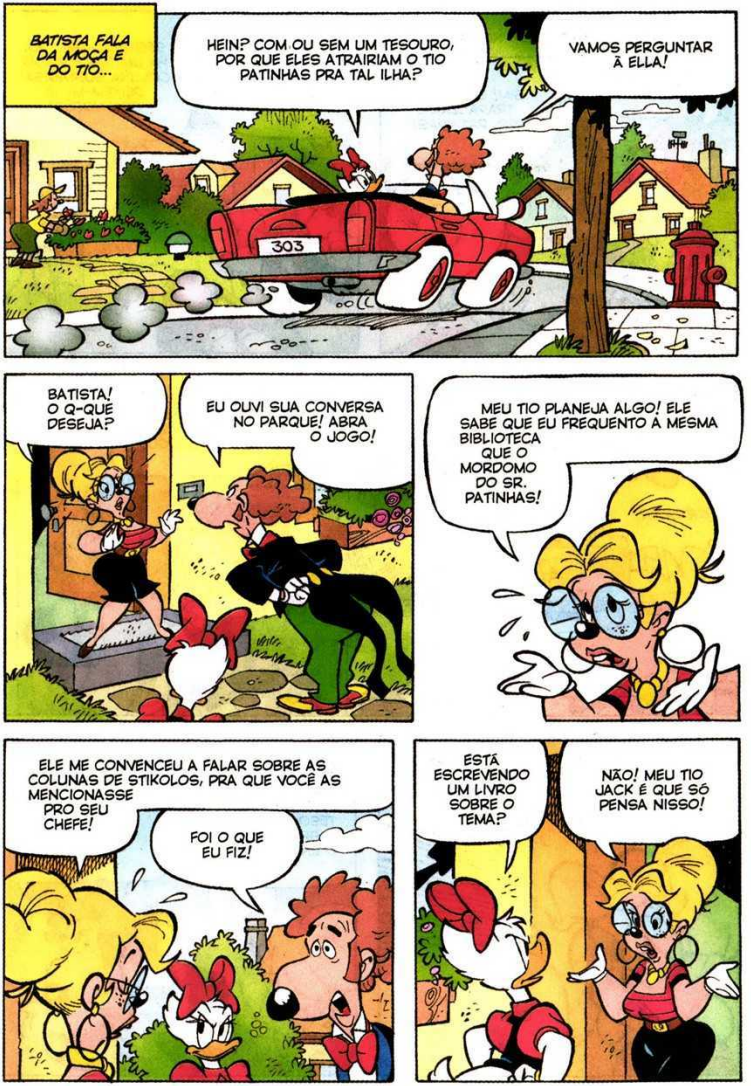
NA MANHÃ SEGUINTE...
POR QUE A ELLA SAIU DE REPENTE ONTEM À NOITE? SEI ONDE ELA MORA, MAS... SERÁ QUE DEVO IR VISITÁ-LA?

GLUP!
É ELA!
OI, ELLA! TEM ALGUMA COISA PRA ME CONTAR?

O BATISTA CONVERSOU COM O PATINHAS SOBRE AS COLUNAS, TIO...
E, SEGUNDO MEUS HOMENS, O PATO DECOLOU RUMO À UM DESTINO SECRETO LOGO CEDO!

APOSTO QUE ESTÁ INDO PRA STIKOLOS! VOCÊ AJUDOU BASTANTE, ELLA!
CHUIF!


NÃO IMAGINO POR QUE, MAS FUI USADO PRA *PLANTAR* A HISTÓRIA DAS COLUNAS NA CABEÇA DO PATRÃO!
O TIO DA ELLA TEM ALGUMA INTENÇÃO MALÉFICA EM MENTE! VOU AVISAR O SR. PATINHAS!
OI, BATISTA! VIM COMPLETAR O SERVIÇO DE ONTEM...
MUITO OBRIGADO, SRTA. MARGARIDA! ONDE ESTÁ MEU PATRÃO?
;TSC/€ VIAJOU COM O DONALD E OS MENINOS PRA STIKOLOS E ME DEIXOU COM A PAPELADA!
OH-OH!
POR FAVOR, ME ACOMPANHE! NO CAMINHO, EU DIREI O QUE ESTÁ HAVENDO!
?


BATISTA FALA DA MOÇA E DO TIO...
HEIN? COM OU SEM UM TESOURO, POR QUE ELES ATRAIRIAM O TIO PATINHAS PRA TAL ILHA?
VAMOS PERGUNTAR À ELA!
303
BATISTA! O Q-QUE DESEJA?
EU OUVI SUA CONVERSA NO PARQUE! ABRA O JOGO!
MEU TIO PLANEJA ALGO! ELE SABE QUE EU FREQUENTO A MESMA BIBLIOTECA QUE O MORDOMO DO SR. PATINHAS!
ELE ME CONVENCEU A FALAR SOBRE AS COLUNAS DE STIKOLOS, PRA QUE VOCÊ AS MENCIONASSE PRO SEU CHEFE!
FOI O QUE EU FIZ!
ESTÁ ESCREVENDO UM LIVRO SOBRE O TEMA?
NÃO! MEU TIO JACK É QUE SÓ PENSA NISSO!

ELE É *JACK HUNTER*, QUE NO PASSADO BUSCOU UM TESOURO COM O MAGNATA?
SIM! E ELE QUER TRAPACEAR O SR. PATINHAS!

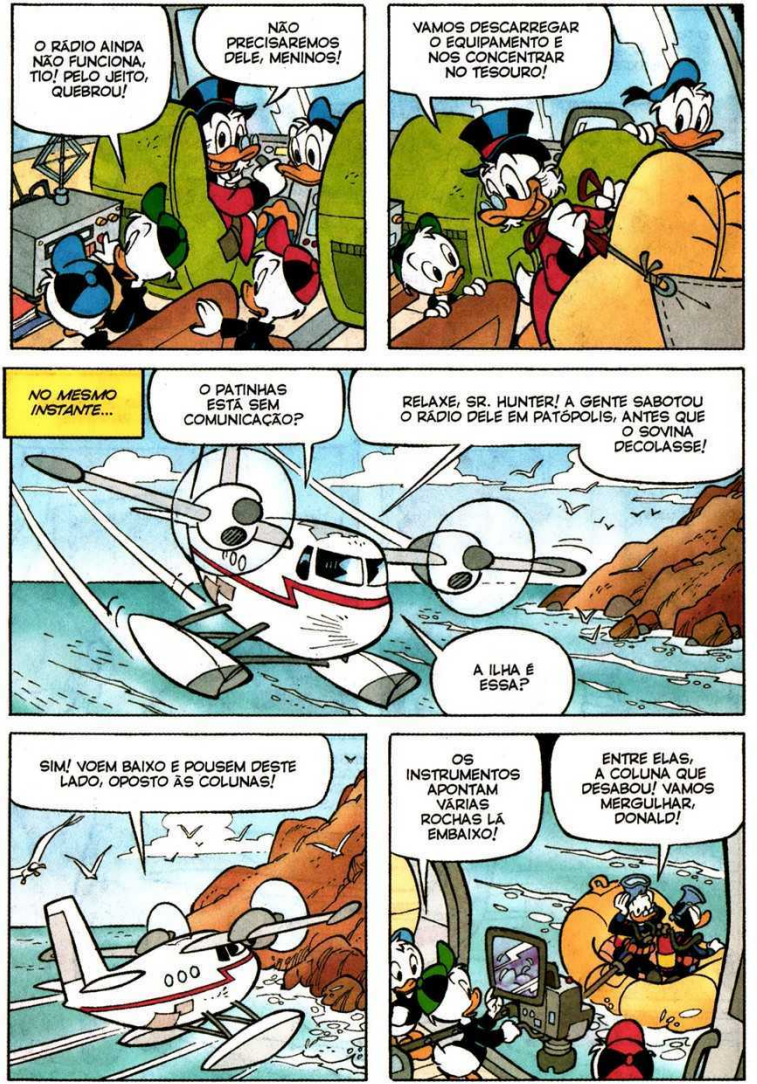
VAMOS VOLTAR PRA CAIXA-FORTE, BATISTA!
SEGUNDO MEU TIO, HÁ UM TESOURO NA COLUNA SUBMERSA! DEIXEM-ME IR COM VOCÊS!

LOGO...
ALÔ! PODE ME OUVIR, PATRÃO? ¿GASP!? O RÁDIO ESTÁ MUDO!
O QUE SEU TIO PRETENDE, ELLA? E POR QUE O AJUDOU?
CRRRRR!

NO INÍCIO, PENSEI QUE EU FOSSE APENAS REAVIVAR O INTERESSE DO SR. PATINHAS PELO TESOURO!
E QUE O TIO JACK O CONVIDARIA PRA UMA NOVA EXPEDIÇÃO!

MAS EU O VI SAINDO DE PATÓPOLIS COM TRÊS SUJEITOS HORRÍVEIS E... SUSPEITO QUE ELES QUEIRAM ROUBAR O TESOURO, CASO O SR. PATINHAS O ENCONTRE!
VAMOS JÁ PRA STIKOLOS!

O PATRÃO TEM UMA SALA DE APETRECHOS PRA TODO TIPO DE EXPEDIÇÃO!
UAU! INCLUI UM GUARDA-ROUPA PRA AVENTURAS!
COMO IREMOS PRA ILHA BATISTA?
ALUGANDO UM AVIÃO! COM PILOTO!
FELIZMENTE TENHO ACESSO ÀS VERBAS DE EMERGÊNCIA DO SR. PATINHAS!
MAIS TARDE...
CHEGAMOS, RAPAZES! DE ACORDO COM AS ANTIGAS FONTES, A TERCEIRA COLUNA FICAVA ENTRE AS OUTRAS DUAS!
CHUÁÁÁ!


O RÁDIO AINDA NÃO FUNCIONA, TIO! PELO JEITO, QUEBROU!
NÃO PRECISAREMOS DELE, MENINOS!
VAMOS DESCARREGAR O EQUIPAMENTO E NOS CONCENTRAR NO TESOURO!
NO MESMO INSTANTE...
O PATINHAS ESTÁ SEM COMUNICAÇÃO?
RELAXE, SR. HUNTER! A GENTE SABOTOU O RÁDIO DELE EM PATÓPOLIS, ANTES QUE O SOVINA DECOLASSE!
A ILHA É ESSA?
SIM! VOEM BAIXO E POUSEM DESTE LADO, OPOSTO ÀS COLUNAS!
OS INSTRUMENTOS APONTAM VÁRIAS ROCHAS LÁ EMBAIXO!
ENTRE ELAS, A COLUNA QUE DESABOU! VAMOS MERGULHAR, DONALD!

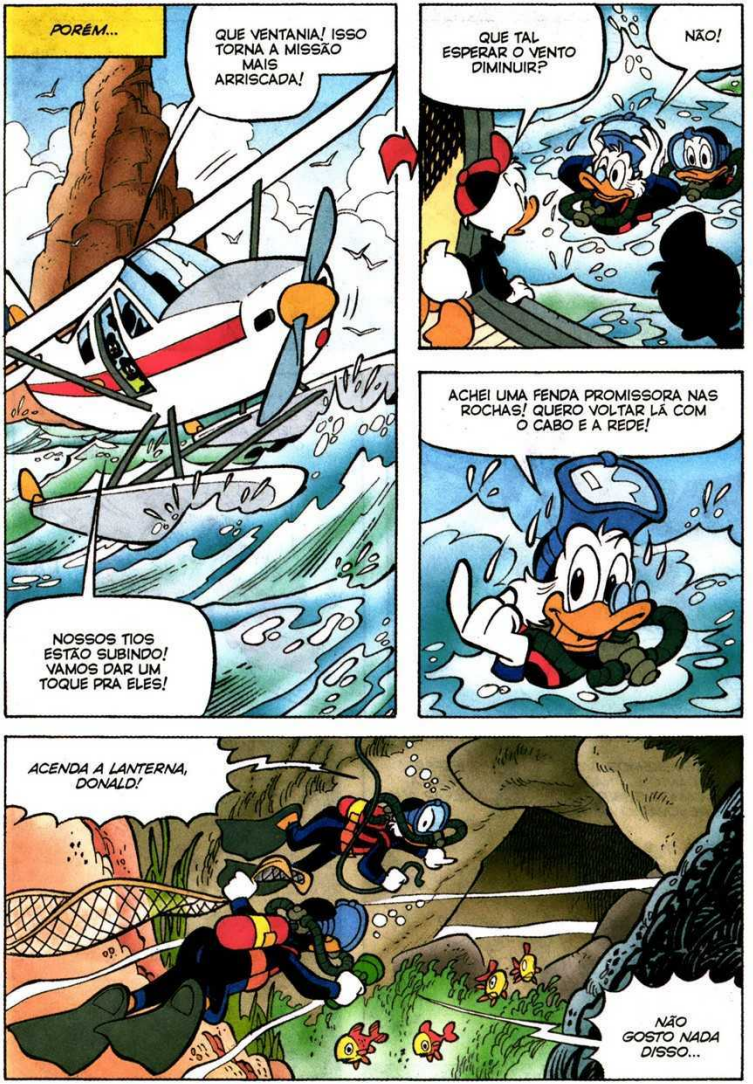
ELA DEVE ESTAR POR AQUI, SOBRINHO!
PODE SER... MAS TODAS AS ROCHAS PARECEM IDÊNTICAS!
AO TRABALHO, HOMENS!
XIII! VELHOS CONHECIDOS...
CERTO, HUNTER! O QUE VEM AGORA?
176-76
176-671
PLANEJEI TUDO EM DETALHES!
ESCONDI UM BARCO EQUIPADO NAQUELA CAVERNA!

BEM, FOI O QUE DEU PRA PAGAR!
PSIU/É BEM VELHO E TOSCO COMO O SEU ANZOL!

POR ISSO, ESTOU DEIXANDO O PÃO-DURO DO PATINHAS IR ATRÁS DO OURO! É BEM MAIS BARATO ROUBÁ-LO DEPOIS!

LOGO FICAREI RICO! E VOCÊS TERÃO SEU QUINHÃO!
176-761

É O QUE VOCÊ PENSA, OTÁRIO!
NÃO TEREMOS SÓ UM QUINHÃO!
O TESOURO SERÁ NOSSO! IH, IH!
176-761
176-161
176-671

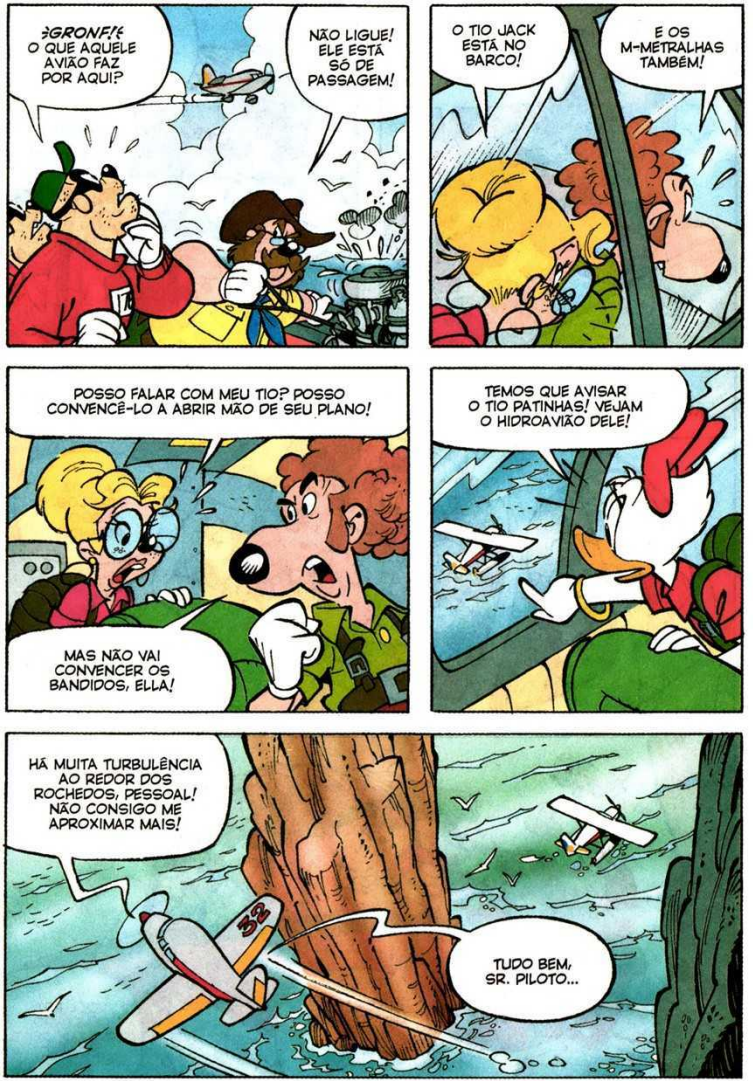

PORÉM...
QUE VENTANIA! ISSO TORNA A MISSÃO MAIS ARRISCADA!
NOSSOS TIOS ESTÃO SUBINDO! VAMOS DAR UM TOQUE PRA ELES!
QUE TAL ESPERAR O VENTO DIMINUIR?
NÃO!
ACHEI UMA FENDA PROMISSORA NAS ROCHAS! QUERO VOLTAR LÁ COM O CABO E A REDE!
ACENDA A LANTERNA, DONALD!
NÃO GOSTO NADA DISSO...

É UMA REDE DE TÚNEIS E GRUTAS!
SIM! O INTERIOR DA COLUNA QUE CAIU... MAIS OU MENOS INTACTO!
AHÁ! SÃO ELES! E PARECEM OCUPADOS!
BELEZA! TOMARA QUE SEU BARCO AGUENTE AS ONDAS!
CALMA! ELE É MAIS FORTE DO QUE APARENTA!
REMEXEMOS CADA CANTO E... NADA! VAMOS SUBIR PRA RENOVAR O AR, TIO!
ESPERE! FALTA OLHAR ALI!
QUANTOS POTES! SERÁ QUE...

ACHEI! OURO! PRATA! ORNAMENTOS MILENARES! QUAC!
O SINAL DO TIO PATINHAS! SIGNIFICA "PUXEM"!
BIP!
AINDA BEM! ELES LOGO FICARIAM SEM AR!
HÃ? OU TEM PESO DEMAIS NA REDE OU A MÁQUINA EMPERRROU!
VRRR!
AS DUAS COISAS...
M-MAL CONSIGO RESPIRAR! PUXE MAIS FORTE, D-DONALD...
E-ESTOU TENTANDO! ¿PUF!? MAS ACHO QUE V-VOU DESMAIAR!

ENFIM...
UFF!
OBA! VOLTOU A SUBIR!
TCHÁÁÁ!
ARGH! PUF!
GASP!

ENCONTRARAM O TESOURO... QUE PARECE ENORME!
VAMOS LÁ, ANTES QUE ELES POSSAM CAIR FORA!
CERTO! VAMOS LIGAR O MOTOR!
NISSO, NO CÉU...
TOMARA QUE NÃO SEJA TARDE!
NÃO DAVA PRA VIR MAIS RÁPIDO, BATISTA!
LÁ ESTÁ STIKOLOS, LOGO ADIANTE!
CHUG!
GRRR! ESTE MOTOR IDIOTA NÃO DÁ A PARTIDA!
VOCÊ ESTÁ FAZENDO ERRADO! DEIXE COMIGO!


GRONF!
O QUE AQUELE AVIÃO FAZ POR AQUI?
NÃO LIGUE! ELE ESTÁ SÓ DE PASSAGEM!
O TIO JACK ESTÁ NO BARCO!
E OS M-METRALHAS TAMBÉM!
POSSO FALAR COM MEU TIO? POSSO CONVENCÊ-LO A ABRIR MÃO DE SEU PLANO!
MAS NÃO VAI CONVENCER OS BANDIDOS, ELA!
TEMOS QUE AVISAR O TIO PATINHAS! VEJAM O HIDROAVIÃO DELE!
HÁ MUITA TURBULÊNCIA AO REDOR DOS ROCHEDOS, PESSOAL! NÃO CONSIGO ME APROXIMAR MAIS!
TUDO BEM, SR. PILOTO...

VAMOS SALTAR! VOCÊ PODE VOLTAR PRA CASA!
32
¡GLUP!¿ EU NUNCA TENTEI NADA IGUAL!
LIGOU! VOCÊS ESTÃO PRONTOS?
CLARO! DÁ PRA IR MAIS DEPRESSA?
VRRRR!
OLHEM! PARA-QUEDISTAS!
TORÇAM PRA NÃO SER ENCRENCA!
ALGUÉM QUE O PATINHAS CHAMOU, TALVEZ? TÊM CERTEZA DE QUE CALARAM O RÁDIO DELE?
¡HUNF!¿ A GENTE É PROFISSA!
ESTAMOS QUASE NA ÁGUA, BATISTA!
VOU INFLAR O BOTE DE BORRACHA!

ASSIM, SIM! IH, IH!
VAMOS POUSAR SOBRE ELE!
FLOOOP!
MAS... E A ELLA?
FIQUEI PRESA, MAS ESTOU BEM!
VÃO EM FRENTE E ALERTEM O PATINHAS!
É MELHOR FAZER O QUE ELA DIZ! HUNTER E OS METRALHAS VÊM AÍ!
ENTÃO... REME!

ATENÇÃO, TIO! VÃO ROUBAR O SENHOR!
A MARGARIDA E O BATISTA?! POR QUE ESTÃO AQUI?
COMO ASSIM? *QUEM* VAI ME ROUBAR?

SÃO OS METRALHAS E MAIS ALGUÉM! E ELES VÊM PRA CÁ!
QUAC! QUERO VER!

JACK HUNTER! POR QUE ELE SE JUNTOU AOS LADRÕES?

TEMOS QUE TRAZER A BORDO OS ÚLTIMOS POTES E DECOLAR! RÁPIDO!
NÃO DÁ, PATRÃO! ELLA ESTÁ EM APUROS!

TEM UM PARAQUEDAS PENDURADO LÁ NO ALTO!
É MINHA SOBRINHA! *GASP!*
176-761

RA-A-AG!
¡GLUP!
VOLTEM! NÓS PRECISAMOS SALVÁ-LA!
PIROU, HUNTER?
176
A GENTE ASSUME O COMANDO! DIMINUA A VELOCIDADE, 167!
EI! O QUE VÃO FAZER?
CHAMA-SE MOTIM, COLEGA!
NÃO! VOCÊS NÃO PODEM...
SOCORRO!
AGUENTE FIRME, ELLA!

OS METRALHAS CHEGARÃO EM SEGUNDOS! VAMOS PARTIR!
E A MARGARIDA, O BATISTA E A MOÇA?
PODEMOS USAR NOSSO EQUIPAMENTO, TIO!

O BOTE DE RESGATE DE TESOUROS...
...TEM OUTRAS UTILIDADES!

NÃO VOU DEIXAR ESSA FORTUNA CAIR EM MÃOS ERRADAS!

PERDEU, PATO! VEJA... TRÊS PARES DE MÃOS ERRADAS!

POBRE TIO! TAMBÉM PRECISA DE AJUDA!
DEPOIS A GENTE CUIDA DELE!
N-NÃO!

TCHIBUM!

NISSO...
EU DEVIA SABER QUE OS PARAQUEDAS DO PATRÃO SÃO DE SEGUNDA!
E SE ELA CAIR?

RAASG!
OH, NÃO! A LONA CEDEU DE VEZ!

¡AAU!
ELLA!

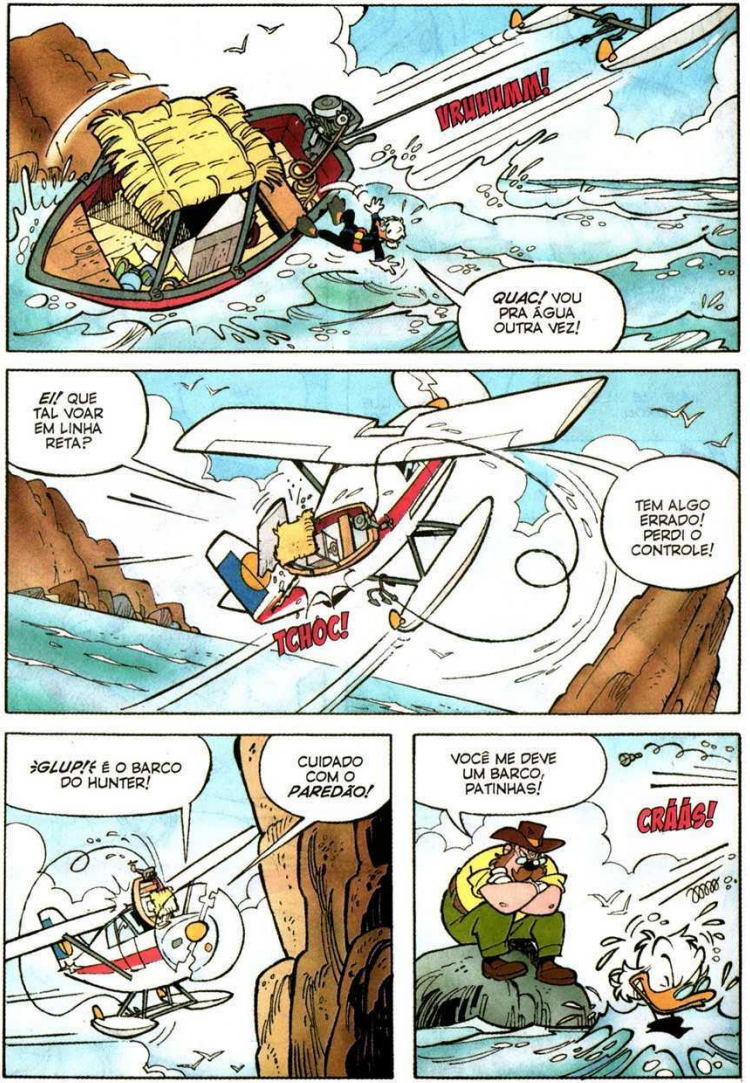
!
PLUMP!

BEM NA HORA!
UFA! VAMOS ATRÁS DO TIO PATINHAS!

MAS ELE JÁ SE VIROU...
TENHO QUE DETÊ-LOS!

UMA ÂNCORA!

VRUUM!


VRUUUUM!
QUAC! VOU PRA ÁGUA OUTRA VEZ!
EI! QUE TAL VOAR EM LINHA RETA?
TEM ALGO ERRADO! PERDI O CONTROLE!
TCHOC!
GLUP! É O BARCO DO HUNTER!
CUIDADO COM O PAREDÃO!
VOCÊ ME DEVE UM BARCO, PATINHAS!
CRÁÁS!

O TIO ESTÁ SEGURO, NA PEDRA, COM JACK HUNTER!
VEJAMOS COMO ANDAM OS METRALHAS, DEPOIS DE SE ESPATIFAREM NA COLUNA!
BEM, ELES SÃO CASCA-GROSSA! DEVEM ESTAR SONHANDO COM O OURO PERDIDO!
VAMOS AMARRÁ-LOS ANTES QUE ACORDEM!
POR QUE SE UNIU AOS PATIFES, JACK HUNTER?
O QUE VOCÊ ACHA? NEM TODOS PODEM FINANCIAR PROJETOS CAROS COMO ESTE!
MAS EU INSISTO EM CAÇAR TESOUROS EM VEZ DE ENRIQUECER ATRÁS DE UMA ESCRIVANINHA!
TIO JACK!

QUE VERGONHA! O SENHOR ME FEZ AJUDÁ-LO A PASSAR A PERNA NO SEU PATINHAS! ;TSC/¢
SIM, EU SEI! DESCULPE!
MAS, JÁ QUE EU O TROUXE ATÉ O OURO, BEM QUE PODÍAMOS DIVIDI-LO!
NEM PENSAR, SAFADO!
ORA, EU LEVEI ANOS PRA ACHÁ-LO!
ENQUANTO ELES DISCUTEM, VAMOS PENSAR NUM JEITO DE RETORNAR A PATÓPOLIS COM OS METRALHAS E O TESOURO... ;AI, AI!¢
Fim

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

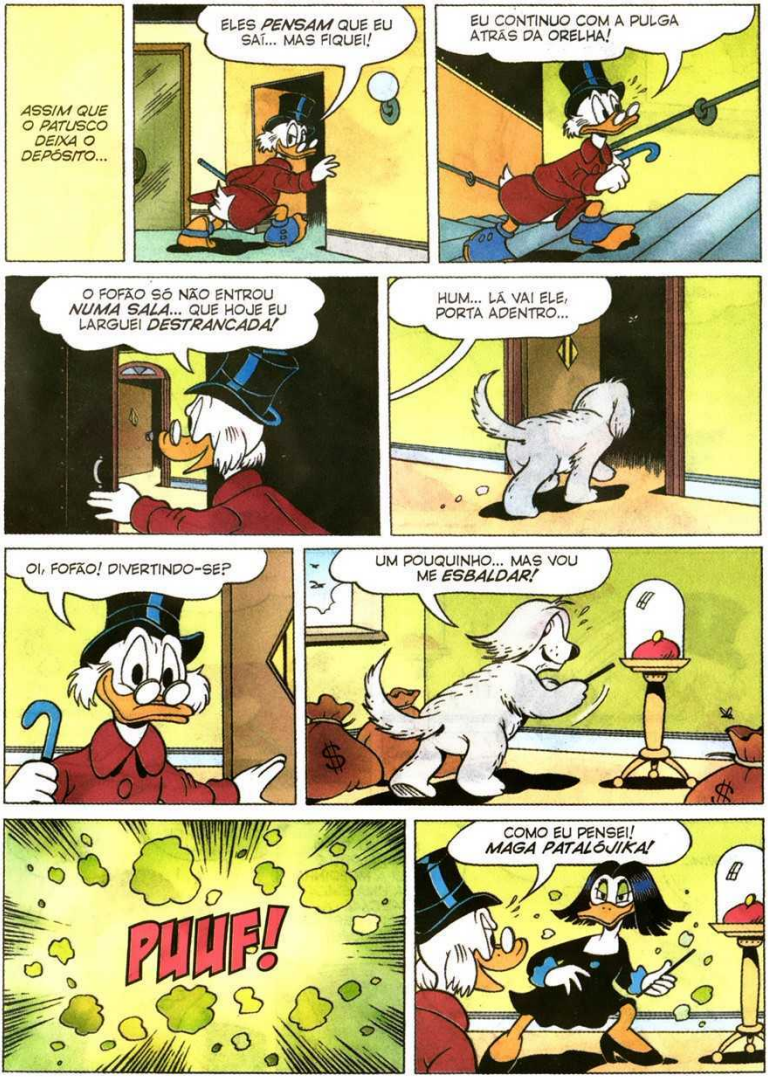
QUE CACHORRADA!

Argumento, Roteiro e Desenhos: WILLIAM VAN HORN • Design Gráfico: LUA AZUL

PRA ME FAZER COMPANHIA, ORA!
UM PEIXINHO DOURADO NÃO BASTARIA?
QUAL É? VOCÊ JÁ TENTOU LEVAR UM PEIXE PRA *PASSEAR*?
E DE *ONDE* VEM ESSE FOFÃO?
OH, O BICHINHO FOI *ABANDONADO*! EU O ACHEI DORMINDO NUM *LIXÃO*!
SÉRIO? E O QUE *VOCÊ* ESTAVA FAZENDO LÁ?
UMA SÚBITA RAJADA DE VENTO LEVOU MEU CHAPÉU PRA LÁ!
QUE CONVENIENTE!
PENSE NISSO... O FOFÃO PODE VIGIAR SUA *GRANA*!
AAUUF!
MANTENHA ESSE VIRA-LATA *LONGE* DO MEU DINHEIRO! NÃO QUERO *PULGAS* NO COFRE!

FOFÃO SE ADAPTA À VIDA NA CAIXA-FORTE, MAS TIO PATINHAS NÃO SE CONVENCE...
AAUUF!
QUIETO!
O SOVINA COMEÇA A SUSPEITAR...
NUNCA VI CRIATURA MAIS XERETA!
COMO ASSIM?
ELE FUÇA EM TUDO E ATÉ ME SEGUE!
À NOITE, O MAGNATA DECIDE FICAR ALERTA...
VOU MONTAR GUARDA EM FRENTE AO QUARTO DO PATUSCO! ¿GRUNF!?
SINTO QUE... AHÁ! EU SABIA! LÁ VAI O FOFÃO!
ELE PARECE PROCURAR POR ALGO... E EU DUVIDO QUE SEJAM BISCOITOS CANINOS!

NÃO MOSTRA INTERESSE EM MEUS QUAQUILHÕES...
...MAS TAMBÉM NÃO PASSA PELA COZINHA!
FOFÃO! POR QUE ESTÁ ZANZANDO POR AÍ NO MEIO DA NOITE? É HORA DE DORMIR!
AAUFF!
¿BAH!? ESSE BICHO VAI APRONTAR ALGUMA COISA!
MAS... O QUÊ?
QUANDO AMANHECE...
VOU SAIR, PATUSCO!
EU TAMBÉM! MAS NÃO PODEREI LEVAR O FOFÃO!
AH, QUE PENA! ELE VAI FICAR SOZINHO NA CAIXA-FORTE...
BEM, É MELHOR QUE NO LIXÃO!
AUF! AUF!

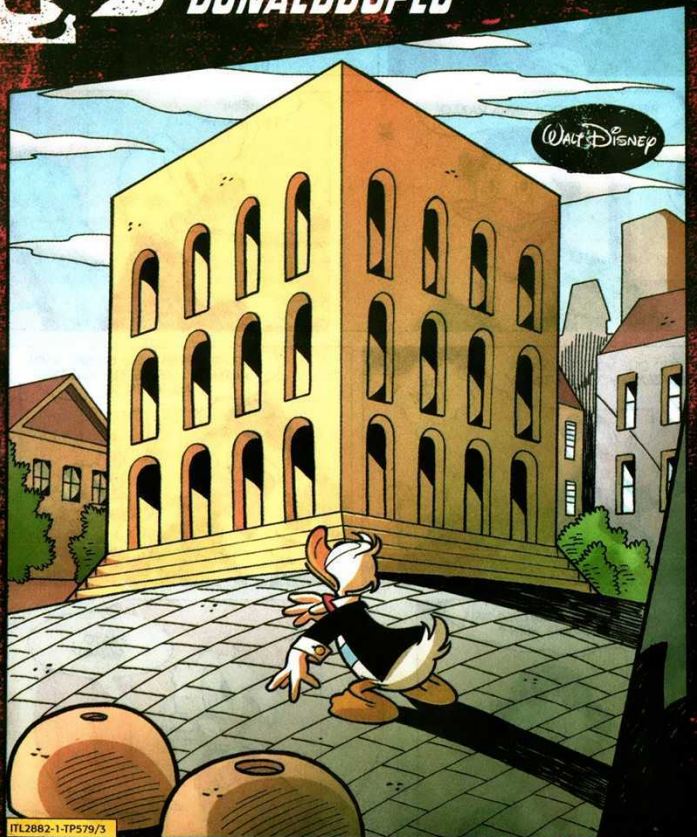

ASSIM QUE O PATUSCO DEIXA O DEPÓSITO...
ELES PENSAM QUE EU SAÍ... MAS FIQUEI!
EU CONTINUO COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA!
O FOFÃO SÓ NÃO ENTROU NUMA SALA... QUE HOJE EU LARGUEI DESTRANCADA!
HUM... LÁ VAI ELE, PORTA ADENTRO...
OI, FOFÃO! DIVERTINDO-SE?
UM POUQUINHO... MAS VOU ME ESBALDAR!
PUUF!
COMO EU PENSEI! MAGA PATALÓJIKA!

SIM, PATINHAS! AQUI ESTOU EU, NA PRESENÇA DA SUA *NÚMERO UM*...
...QUE NUM INSTANTE SERÁ MINHA! *TODA MINHA!* AH, AH, AH!
ASSIM QUE EU ERGUER A CÚPULA...
ZAUUPT!
...IRÁ DIRETO PRA RUA!
ASSIM...
A MAGA? *BRINCOU!*
NÃO! EU TINHA UM PALPITE E MUDEI A MOEDINHA PRA UMA *SALA ESPECIAL* QUE CRIEI PRA ESSAS OCASIÕES!
QUE CACHORRADA!
NEM ME FALE!

E PRA ONDE ELA FOI?
"FOI SUGADA POR UM TUBO DE ALTA PRESSÃO E CUSPIDA PELA PORTA DOS FUNDOS!"
BEM, MANO, VOCÊ TINHA RAZÃO!
HEIN?
ACHO QUE VOU DESCOLAR UM PEIXINHO DOURADO!
AH, NÃO!
DEPOIS DESSA, NÃO QUERO NADA ALÉM DE VASOS DE FLORES AQUI DENTRO!
TEM MEDO QUE A BRUXA SAIA DO AQUÁRIO, HEIN?
EXATO... MANO!
Fim

DELÍRIO SOBRE TELA

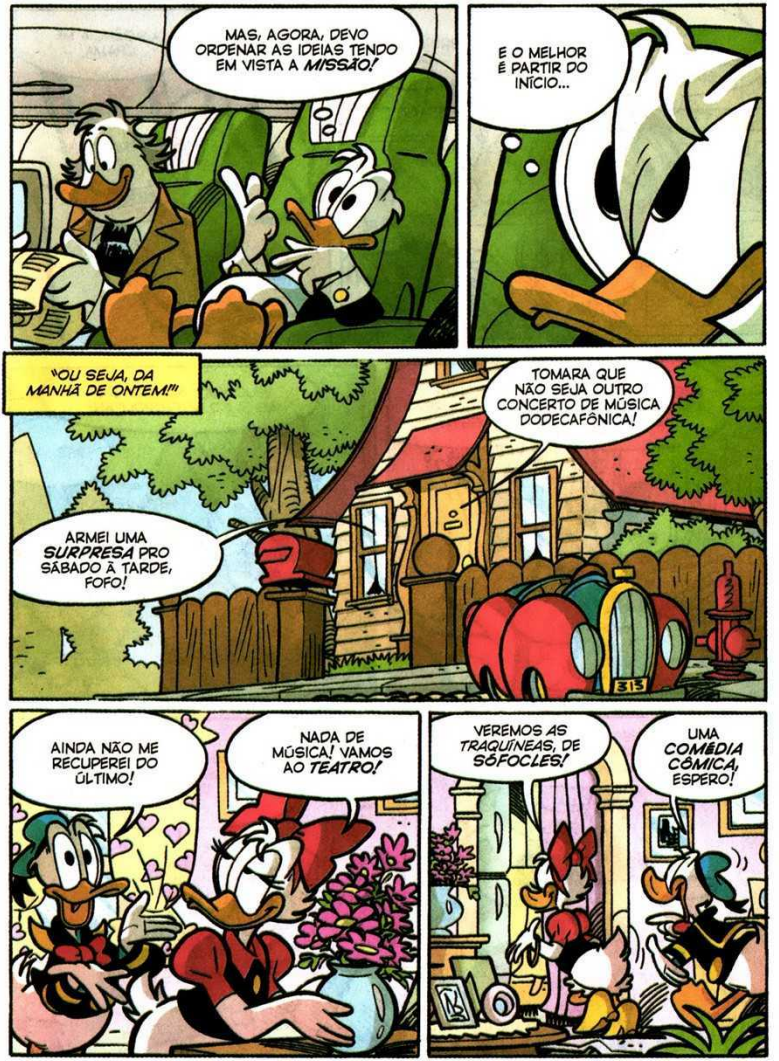
DONALDDUPLO



ITL2882-1-TP579/3

Roteiro: MARCO BOSCO • Desenhos: MARCO MAZZARELLO • Design Gráfico: LUA AZUL

AAAARGH!
GLUP!
É ALGUM PROBLEMA?
GASP!
A PATADA
TUDO BEM, SENHOR? POSSO AJUDÁ-LO?
HEIN? T-TUDO! FOI SÓ UM PESADELO!
ATENÇÃO, SENHORES PASSAGEIROS! DENTRO DE 15 MINUTOS, VAMOS POUSAR NO AEROPORTO DE ROMA!
SÉRIO? NEM SENTI A VIAGEM!
VOCÊ DORMIU LOGO QUE DECOLAMOS...
...E RONCOU POR 14 HORAS SEGUIDAS!
HÃ... VOAR ME ESTIMULA O SONO!


MAS, AGORA, DEVO ORDENAR AS IDEIAS TENDO EM VISTA A MISSÃO!
E O MELHOR É PARTIR DO INÍCIO...
"OU SEJA, DA MANHÃ DE ONTEM!!!"
TOMARA QUE NÃO SEJA OUTRO CONCERTO DE MÚSICA DODECAFÔNICA!
ARMEI UMA SURPRESA PRO SÁBADO À TARDE, FOFO!
AINDA NÃO ME RECUPEREI DO ÚLTIMO!
NADA DE MÚSICA! VAMOS AO TEATRO!
VEREMOS AS TRAQUÍNEAS, DE SÓFOCLES!
UMA COMÉDIA CÔMICA, ESPERO!

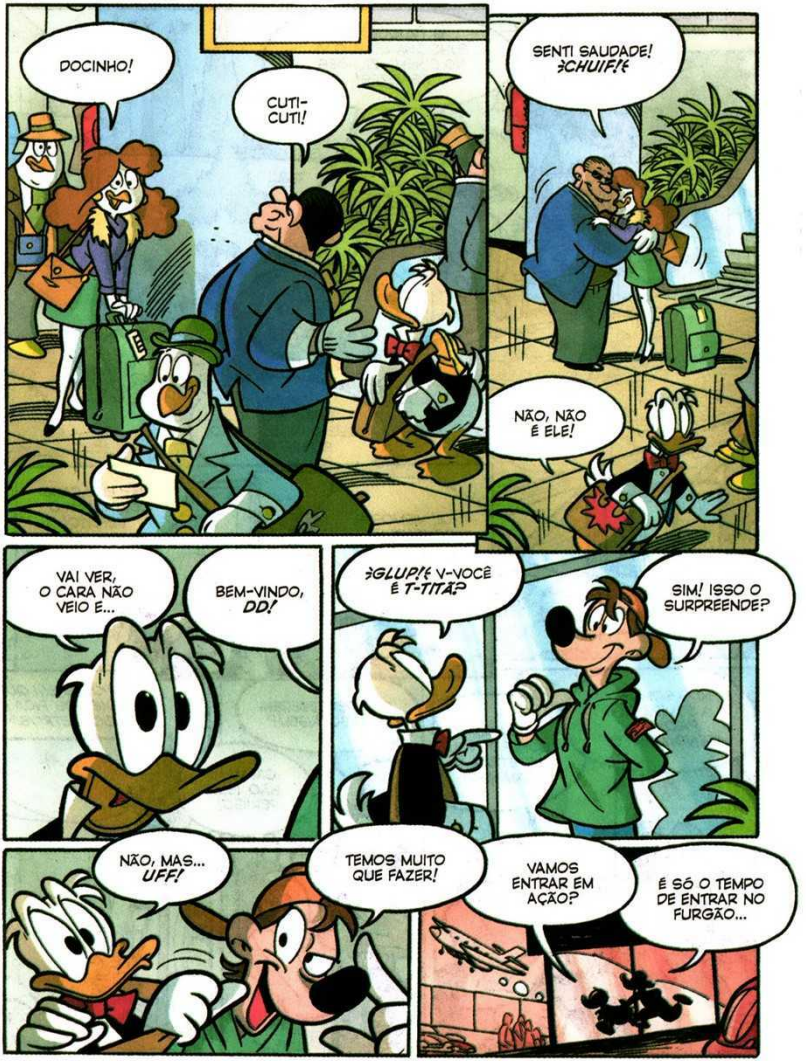
NÃO, UMA TRAGÉDIA TRÁGICA! ENCENADA EM GREGO!
BRINCOU... HÁ?
DLIN DLIN
A AGÊNCIA ME CHAMA!
VENHA AGORA!
PRECISO IR! TENHO UM COMPROMISSO URGENTE!
EI! PRA QUÊ CORRER ASSIM?
VEJO VOCÊ NO SÁBADO, ÀS 5, NO METROPOLITAN!
ATÉ LÁ!
CONHEÇO ESSA MENSAGEM! SIGNIFICA "NOVA MISSÃO PRO DONALDDUPLO"!
ZOMP
SÓ ME RESTA SABER EM QUE ENCRENCA SEREI ENVOLVIDO!
VROOM

NENHUMA ENCRENCA, DD! TRATA-SE DE UMA OPERAÇÃO BEM SIMPLES!
SERIA A PRIMEIRA VEZ, SR. HEAD H!
OBSERVE ESTA FOTO!
CERTO!
O SUJEITO É SPIRO ANANASSIS, BILIONÁRIO, TRAFICANTE DE ARMAS E DE ARTE...
...ALÉM DE MEMBRO DO CONSELHO DA ORGANIZAÇÃO!
QUÊ?
NÃO ENTENDO! A ORGANIZAÇÃO NÃO FOI DESMANTELADA?
ERA O QUE PENSÁVAMOS!

DESCOBERTA SUA BASE SECRETA*, ESTÁVAMOS CONVENCIDOS DE QUE TODOS ELES HAVIAM CAÍDO NA REDE!
AAA
*EM AS NOVAS AVENTURAS DE DONALDDUPLO 1.
MAS NOS ENGANAMOS! OS PEIXES MAIORES CONSEGUIRAM FUGIR...
...E O BANDO ESTÁ SE REORGANIZANDO! DIAS ATRÁS, UM NOVO MEMBRO FOI RECRUTADO!
?
JÁ SEI! DEVO DESCOBRIR QUEM É!
CALMA! VOU EXPLICAR!
ANANASSIS VIVE EM ROMA! HÁ POUCOS DIAS, O NOVO AFILIADO O VISITOU E...
...COM UMA MICROCÂMERA PREVIAMENTE OCULTA, NÓS REGISTRAMOS SUA IMAGEM!
ENTÃO SABEMOS QUE CARA ELE TEM!

NÃO! O APARELHO NÃO PODE TRANSMITIR O QUE CAPTA! A CASA É PROTEGIDA!
MAS A CÂMERA *GRAVOU* TUDO! ELA ESTÁ NO ESTÚDIO...
...ESCONDIDA NA *MOLDURA* DESSE QUADRO!
COMO VÊ, É UM DOS CÉLEBRES *DELÍRIOS SOBRE TELA* DE *ARTRUSO DE KRYPTIK!* VALE UMA FORTUNA!
PREFIRO NÃO VER! SENÃO FICO COM ENJOO!
QUAC!

MINHA TAREFA É RECUPERAR A MICROCÂMERA?
EXATO! VOCÊ IRÁ PRA ROMA À NOITE!
E COMO VOU ENTRAR NAQUELA FORTALEZA?
COM A AJUDA DO AGENTE T-TITÃ!
"ELE O CONTATARÁ ASSIM QUE VOCÊ CHEGAR LÁ!"
ROMA-FIUMICINO DESEMBARQUE INTERNACIONAL
SEGUNDO AS INSTRUÇÕES, T-TITÃ ME AGUARDA! COMO SERÁ ELE?
OLÁ! A AGÊNCIA ME MANDOU!
AZAR O SEU! EU VIM PORQUE QUIS!
AHÃ! SÓ PODE SER...


DOCINHO!
CUTI-CUTI!
SENTI SAUDADE! ›CHUIF!‹
NÃO, NÃO É ELE!
VAI VER, O CARA NÃO VEIO E...
BEM-VINDO, DD!
›GLUP!‹ V-VOCÊ É T-TITÃ?
SIM! ISSO O SURPREENDE?
NÃO, MAS... UFF!
TEMOS MUITO QUE FAZER!
VAMOS ENTRAR EM AÇÃO?
É SÓ O TEMPO DE ENTRAR NO FURGÃO...

"...E TOCAR PRA VILA ANANASSIS!"
O TRUQUE VAI FUNCIONAR? JÁ O VI NO CINEMA ZILHÕES DE VEZES!
VIA APPIA ANTICA
CLARO! É TÃO BATIDO QUE O INIMIGO NÃO SUSPEITARÁ!
O! VIEMOS CONSERTAR O TELEFONE!
JÁ? EU ACABEI DE NOTAR O DEFEITO!
NÓS SOMOS A EQUIPE DE PRONTO ATENDIMENTO!
VENHAM COMIGO! VOU MOSTRAR O CAMINHO!
E SE PERCEBEREM A SABOTAGEM?
CALMA! NÃO TEM PERIGO!
"O POSTE EM QUE MEXEMOS FICA A 300 METROS!"

ACOMPANHE ESSES DOIS ATÉ A CENTRAL TELEFÔNICA! VOU AVISAR O CHEFE!
ESPERE! ELE *ODEIA* SER PERTURBADO QUANDO ESTÁ NA SAUNA!
SIGAM-ME!
POIS NÃO!
É AQUI! TRABALHEM E SUMAM!
FALOU! EH, EH!

TEM UMA ARANHA NA CAIXA!
?
PFF
COF!
QUANTO DURA O EFEITO PARALISANTE?
UNS OITO MINUTOS! E ELE NÃO SE LEMBRARÁ DE NADA!
É COM VOCÊ! BOA SORTE!
DÊ COBERTURA!
DE ACORDO COM A PLANTA, O ESTÚDIO FICA POR AQUI!

HUM... A PORTA É AQUELA!
SOCORRO! CHAMEM O PATRÃO! RÁPIDO!
XI! VOU ME ESCONDER!
¿HUNF!? O QUE HOUVE, STAVROS?
A CAMAREIRA COMEÇOU A BERRAR DE REPENTE!
AAH! MEU DELÍRIO SOBRE TELA... QUE MANCHAS VERMELHAS SÃO ESSAS?

FALE, INFELIZ! VOCÊ SUJOU A TELA?
N-NÃO, SENHOR! EU VIM TIRAR O PÓ DO ESTÚDIO...
...ACHEI O QUADRO ASSIM E GRITEI!
QUEM PODE TER FEITO UMA COISA DESSAS?
O MAIS URGENTE É SALVAR A PINTURA!
LEVEM-NA PRO CARRO! E CORRAM AO RESTAURADOR!
AI, AI! O CASO COMPLICOU!

EM CIMA DA HORA! CADÊ A MICROCÂMERA?
NÃO PEGUEI! DEPOIS EU EXPLICO!
OH-OH! O SEGURANÇA ACORDOU!
TUDO EM ORDEM! PODEMOS IR!
HÃ?
ONDE ESTÁ O DEFEITO?
NA RUA! VAMOS PROCURÁ-LO NA FIAÇÃO!
E...
...ANANASSIS LEVOU O QUADRO PRA RESTAURAR!
ATRÁS DELE! AO SABER QUEM VAI CUIDAR DA TELA...

"...A GENTE IMPROVISA UM PLANO B!"
QUE EMOÇÃO! UMA OBRA-PRIMA DE KRYPTIK, O *SURREALISTA METAFÍSICO!*
PROJETOS E RESTAURAÇÕES
SIM, SIM! MAS RESPONDA... O DANO PODE SER REPARADO?
CLARO! AS MANCHAS SÃO *SUPERFICIAIS!* EM OITO HORAS, EU AS ELIMINAREI POR COMPLETO!
FAÇA ISSO! QUERO A TELA *LIMPA* AMANHÃ *CEDO!*

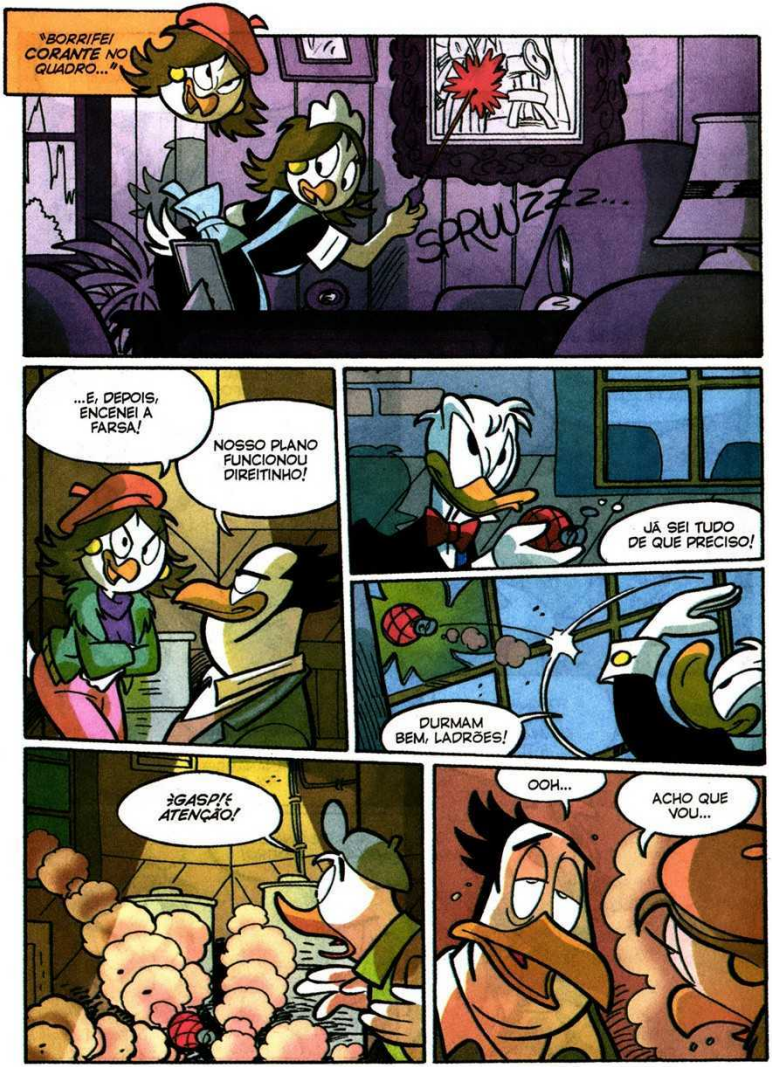
VOU TER QUE TRABALHAR A NOITE INTEIRA...
PAGAREI O DOBRO! NÃO IMPORTA O PREÇO!
ENTÃO, NEGÓCIO FECHADO!
ÓTIMO! EU SABIA QUE O CONVENCERIA!
O QUADRO VOLTARÁ PRA CASA DE MANHÃ!
MAS NÃO DÁ PRA GENTE REPETIR O GOLPE!
SEM CHANCE! ELES NOS PEGARIAM!
"...ESTA NOITE!"
LA PASTA COZINHA ROMANA
PRATOS TÍPICOS
DLEN
NOSSA ÚNICA OPÇÃO É AGIR...
RAVIÓLI, CAPELETE E NHOOOQUE...

ESSA É A PORTA DOS FUNDOS DA OFICINA!
VAMOS ENTRAR DE BOA!
EH, EH! EU NÃO FALEI?
TLAC
¡GASP!¿ ALGUÉM CHEGOU ANTES!
COMO? VIGIAMOS O LUGAR ATÉ CINCO MINUTOS ATRÁS!
VEJA! O FULANO VAI VAZAR!
VROOM
VAMOS SEGUI-LO!

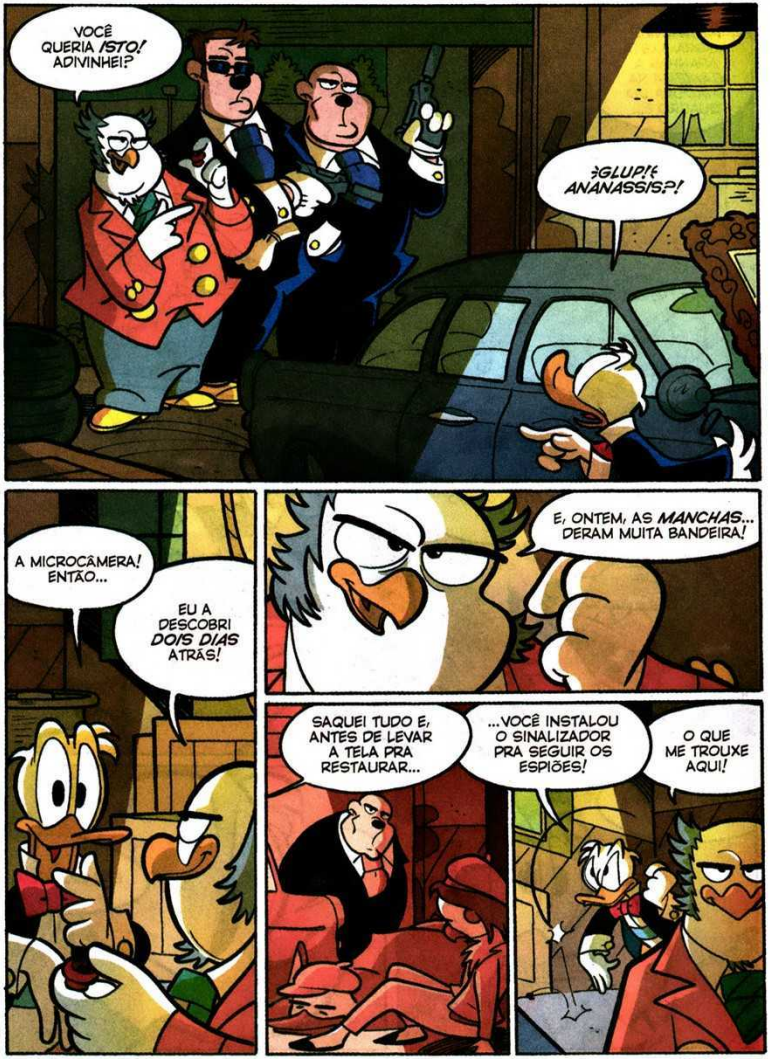
Tele Net
FIM DA CORRIDA! E AGORA?
VAMOS DAR UMA ESPIADA NO ARMAZÉM!

CUBRA MINHA RETAGUARDA!
CERTO! TENHA CUIDADO!
HUM...
ESTA GRACINHA VAI RENDER, POR BAIXO, 5 MILHÕES! NADA MAU, SÓCIO!
EH, EH! MESMO DIVIDIDA, A GRANA SERÁ BOA!
SIM, DIVIDIDA POR TRÊS!
EI! AQUELA É...

...A CAMAREIRA!
NATURALMENTE, OLGA! NUNCA ESQUECERÍAMOS VOCÊ!
SE O GOLPE DEU CERTO, FOI GRAÇAS À MOCINHA AQUI!
EU PERMITI O ROUBO DA PINTURA!
SIM, MAS NÓS TIVEMOS A IDEIA!
TIRÁ-LA DA MANSÃO ERA IMPOSSÍVEL POR CAUSA DOS SEGURANÇAS!
FOI QUANDO PENSAMOS EM MANCHAR A TELA!
O JEITO FOI INDUZIR ANANASSIS A LEVÁ-LA PRA FORA!
MAS NOS FALTAVA UM CÚMPLICE LÁ DENTRO!
AÍ, VOCÊS ME PROCURARAM!


"BORRIFEI CORANTE NO QUADRO..."
SPRUZZZ...
...E, DEPOIS, ENCENEI A FARSA!
NOSSO PLANO FUNCIONOU DIREITINHO!
JÁ SEI TUDO DE QUE PRECISO!
DURMAM BEM, LADRÕES!
¿GASP!¿ATENÇÃO!
OOH...
ACHO QUE VOU...

PISTA LIVRE! AGORA BASTA APANHAR A *CÂMERA* NA MOLDURA DO QUADRO E...
VOILÀ! MISSÃO CUMPRIDA!
QUAC! NÃO ENXERGO NADA!
EI!
ISTO LEMBRA UM...
?!
...*SINALIZADOR!*

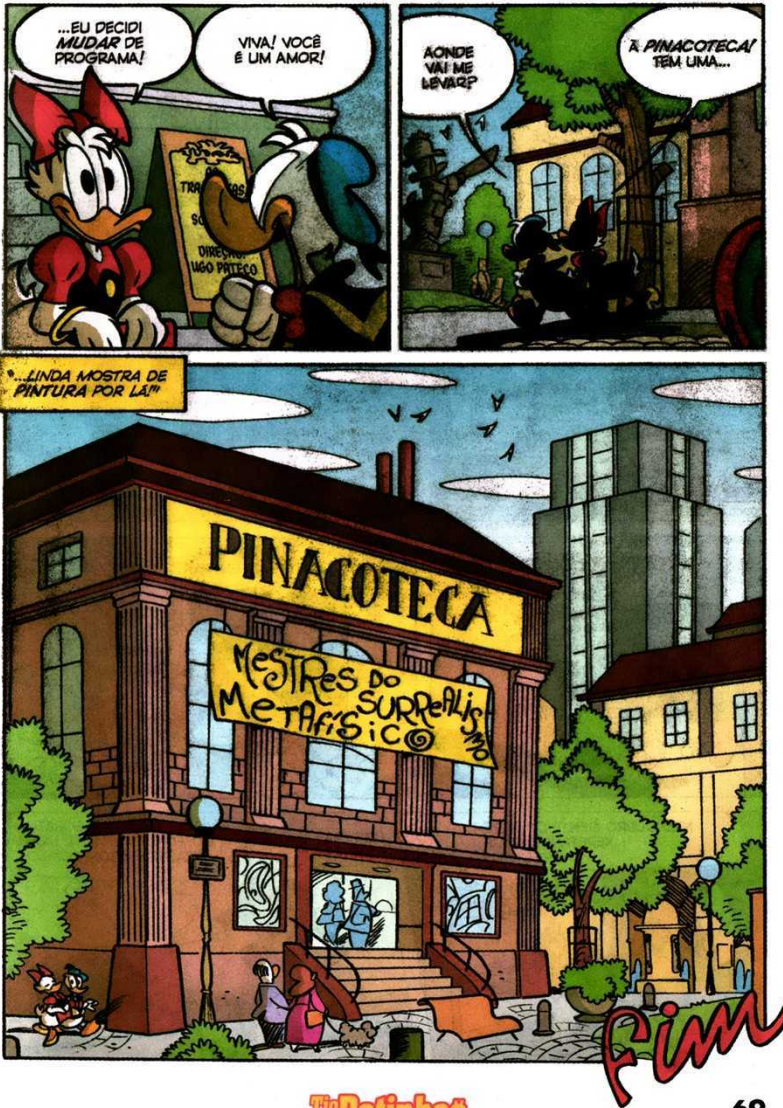

VOCÊ QUERIA *ISTO!* ADIVINHEI?
¿GLUP!? ¿ANANASSIS?!
A MICROCÂMERA! ENTÃO...
EU A DESCOBRI *DOIS DIAS* ATRÁS!
E, ONTEM, AS *MANCHAS*... DERAM MUITA BANDEIRA!
SAQUEI TUDO E, ANTES DE LEVAR A TELA PRA RESTAURAR...
...VOCÊ INSTALOU O SINALIZADOR PRA SEGUIR OS ESPIÕES!
O QUE ME TROUXE AQUI!

PRA QUEM VOCÊ TRABALHA? QUEM SÃO OS TIPOS DESACORDADOS?
UUEEEE
OPA! A POLÍCIA!
SAIAM COM AS MÃOS PRA CIMA!
UFF!
É AGORA OU NUNCA!
TUMP
STAVROS! PRENDA-O!
AINDA BEM QUE ERA UMA OPERAÇÃO SIMPLES!

SCREEK
SUBA LOGO!
MAS... E A POLÍCIA?
QUE POLÍCIA?
HÃ? NÃO TEM NINGUÉM AQUI FORA!
FOMOS ENGANADOS!
BELO TRUQUE! ONDE DESCOLOU A SIRENE E AS LUZES?
TRAGO TUDO A BORDO, PRA QUALQUER EVENTUALIDADE!
E A CÂMERA? PEGOU?
SIM! TIVE UNS CONTRATEMPOS...
...MAS, NO FIM, DEU TUDO CERTO!

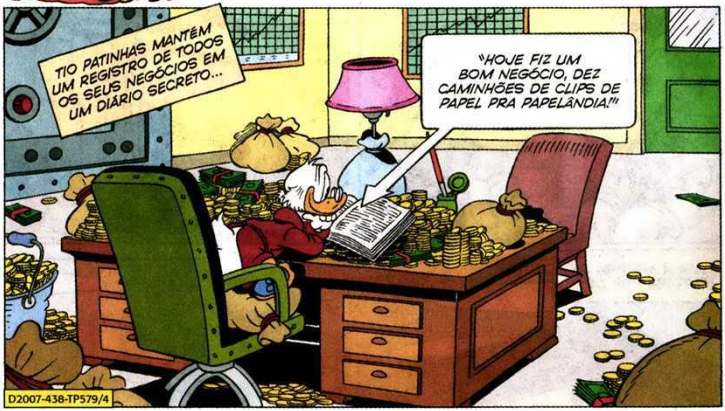
VOCÊ CUMPRIU SUA MISSÃO! PARABÉNS, DD!
VALEU, DIRETOR! BOA PARTE DO MÉRITO FOI DO AGENTE T-TITA!
MAS VOCÊ RECUPEROU A CÂMERA!
DIGAMOS QUE, QUANDO ELA CAIU DAS MÃOS DE ANANASSIS...
"...EU ESTAVA LÁ PRA SEGURÁ-LA!"
HUM... BURTON RAMIREZ TAMBÉM FAZ PARTE DA ORGANIZAÇÃO!
ENTÃO... GLUP! É SÃO QUASE 5!

PERDÃO... TENHO UM ENCONTRO E...
PODE IR, DONALDDUPLO!
SE EU ME ATRASO, A MARGARIDA VIRA FERA!
ZOOM
METROPOLITAN
AS TRAQUINEIAS DE SÓFOCLES
DIREÇÃO: UGO PATTECO
RELAXE, FOFO! NÃO TEMOS PRESSA!
CHEGUEI! PUFF SÓ UM MINUTO ATRASADO!
SCREEK
JÁ QUE ESSE ESPETÁCULO NÃO O AGRADA...
NÓS NÃO VAMOS ENTRAR!
E A FILA DOS INGRESSOS?
?


...EU DECIDI MUDAR DE PROGRAMA!
VIVA! VOCÊ É UM AMOR!
AONDE VAI ME LEVAR?
A PINACOTECA! TEM UMA...
"...LINDA MOSTRA DE PINTURA POR LÁ"
PINACOTECA
MESTRES DO SURREALISMO METAFÍSICO
FIM

Walt Disney

MEU QUERIDO DIÁRIO SECRETO


TIO PATINHAS MANTÉM UM REGISTRO DE TODOS OS SEUS NEGÓCIOS EM UM DIÁRIO SECRETO...
"HOJE FIZ UM BOM NEGÓCIO, DEZ CAMINHÕES DE CLIPS DE PAPEL PRA PAPELÂNDIA!!!"
D2007-438-TP579/4

Roteiro: PAUL HALAS • Desenhos: VICAR • Design Gráfico: LUA AZUL

O SENHOR FOI UM DOS FINALISTAS AO PRÊMIO DE CIDADÃO-MODELO DO ANO DADO PELO JORNAL!
EU? INCRÍVEL!
O EDITOR ACHA QUE, APESAR DE SER UM EMPRESÁRIO DURÃO, O SENHOR É UM BOM MODELO PROS JOVENS EMPREENDEDORES!
CONTANTO QUE NÃO TENHA ESQUELETOS NO ARMÁRIO, COMO TER SIDO PRESO UM DIA!
ESSE PRÊMIO SERIA UM BELO IMPULSO PROS NEGÓCIOS! SERIA UMA LOUCURA NÃO RECEBÊ-LO!
MUITO BEM, RAPAZ, VOU PARTICIPAR! O QUE VOCÊ PRECISA SABER?
ELES ESTÃO LÁ DENTRO HÁ UM TEMPÃO!
O PATRÃO DEVE ESTAR CONTANDO AO JORNALISTA TODA A SUA HISTÓRIA!
ISSO COBRE TUDO... EXCETO UM PERÍODO DE SEIS MESES, MUITAS DÉCADAS ATRÁS...
DEU UM BRANCO, RAPAZ! A MEMÓRIA JÁ NÃO É COMO ANTES!
SR. PATINHAS, SERIA POSSÍVEL VIR ATÉ AQUI E CHECAR ESTES NÚMEROS?
NÃO SE PREOCUPE! EU ACHO A SAÍDA!
FOI UM PRAZER, SR. PATINHAS!

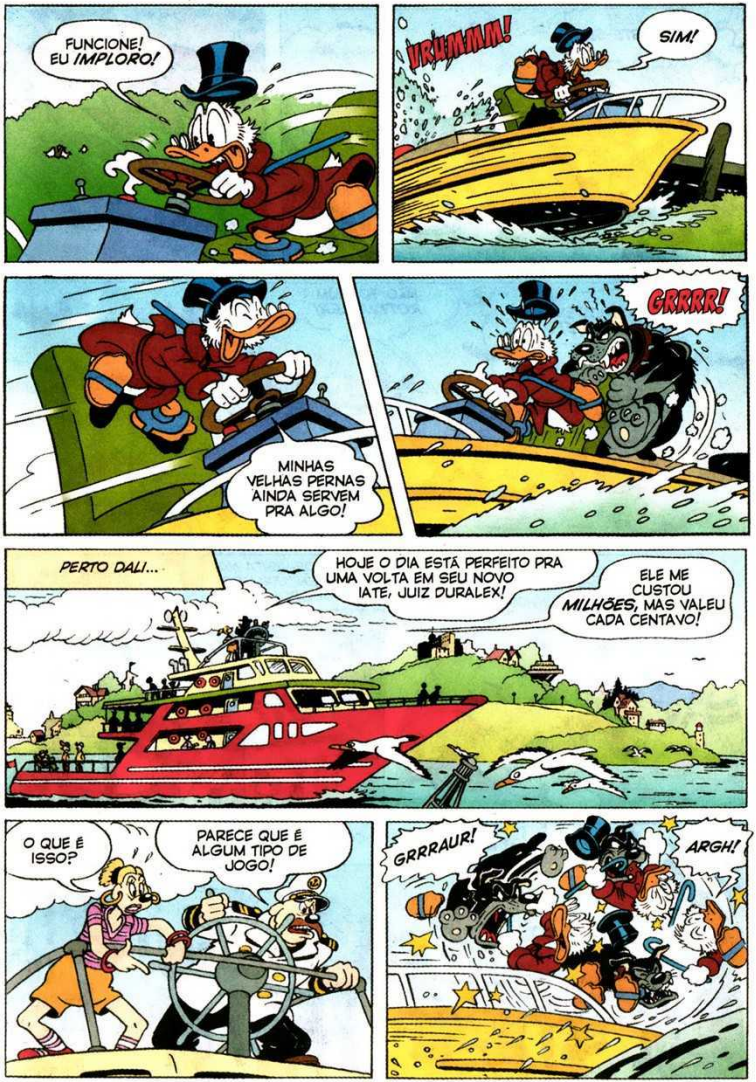
MINUTOS DEPOIS...
AINDA BEM QUE FUI CHECAR, FALTAVA 1 CENTAVO...
QUAC! NÃO TRANQUEI A GAVETA E MEU DIÁRIO... SUMIU!
NÃO PRECISA SER UM GÊNIO PRA SABER O QUE ACONTECEU!
SE O ENXERIDO DESCOBRIR QUE OS SEIS MESES PERDIDOS FORAM PASSADOS NA CADEIA DE GASTROMENISTÃO, PELO CRIME HEDIONDO DE TER COMIDO QUEIJO NUM CAFÉ DA MANHÃ, POSSO DAR ADEUS AO PRÊMIO!
AINDA BEM QUE MEU DIÁRIO FOI ESCRITO EM LETRAS PEQUENAS E ELE VAI DEMORAR DIAS PRA LER TUDO AQUILO!
EU TENHO QUE RECUPERÁ-LO! FELIZMENTE O JORNAL É VESPERTINO, ENTÃO SEUS ESCRITÓRIOS ESTÃO FECHADOS À NOITE!
CÉUS, SR. PATINHAS! VAI SAIR PRA CORRER?
CORRER? OH, SIM! ISSO MESMO!
ENTÃO, NAQUELA NOITE...
ALGUMA NOVIDADE?
FOFOCA DIÁRIA
NADA, COMO VOCÊ PODE VER!

É AQUI QUE ELE ESCREVE SUAS BOBAGENS!
ESTRANHO... ONDE ELE ESCONDEU MEU DIÁRIO?
EI! NÓS TEMOS UM *INTRUSO!*
HÓÓÓÓÓÓÓÓÓÓ!
QUE DROGA!
OPS! NÃO POSSO DESCER!
PLEC! PLAC!
COBERTURA
A MENOS QUE ELES TENHAM PARAQUEDAS AQUI EM CIMA, ESTOU *PRESO!*
AH! UMA *SALVAÇÃO!*

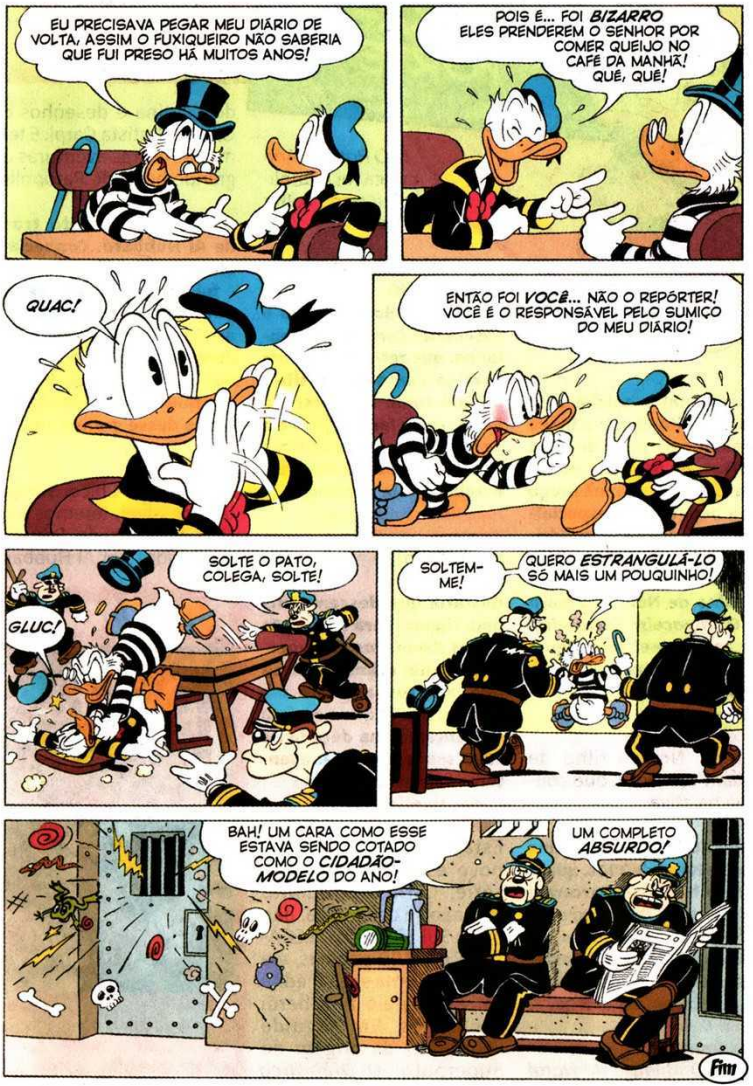
AI!
AIII!
UI!
UFF!
BEM, O MEU DIÁRIO NÃO ESTAVA NO ESCRITÓRIO!
FELIZMENTE TIVE A PRESENÇA DE ESPÍRITO PRA PEGAR O ENDEREÇO DO...
"...APARTAMENTO DELE!"
SÓ NÃO ME PERGUNTE ONDE APRENDI A FAZER ISSO!
CLIC!
E AGORA... POR ONDE COMEÇO?
EPA! ACHO QUE TEM ALGUÉM AQUI!
ISSO MESMO, O SR. SERAFIM FOI PASSAR O FIM DE SEMANA EM SUA CASA DE CAMPO!
SIM! FICA NA VILA ENXERIDA, FORA DE PATÓPOLIS!

VOU SAIR DAQUI BEM QUIETINHO...
QUAC!
CRÁS!
CLIC!
OH, CÉUS! UM LADRÃO!
VOU MOSTRAR COMO UMA VELHINHA INDEFESA LIDA COM BANDIDOS VIOLENTOS!
AAAH!
CRÁS!
INDEFESA, ELA DISSE...
...MAS CONSEGUI A INFORMAÇÃO DE QUE PRECISAVA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
SERAFIM DISCRETO
AQUI VOU EU!

DISCRIÇÃO É *TUDO!*
FÁCIL, FÁCIL!
GLUP!
UFA! PENSEI QUE *ESTIVESSE* COM PROBLEMAS LÁ ATRÁS...
GRRR!
O-OH! OU MELHOR, *ESTOU!*
FIDO
COM MIL...
FALTAM POUCOS METROS...


FUNCIONE! EU IMPLORO!
VRUMMM!
SIM!
MINHAS VELHAS PERNAS AINDA SERVEM PRA ALGO!
GRRRR!
PERTO DALI...
HOJE O DIA ESTÁ PERFEITO PRA UMA VOLTA EM SEU NOVO IATE, JUIZ DURALEX!
ELE ME CUSTOU MILHÕES, MAS VALEU CADA CENTAVO!
O QUE É ISSO?
PARECE QUE É ALGUM TIPO DE JOGO!
GRRRAUR!
ARGH!

XÔÔ! AFASTE-SE!
ESTÃO VINDO EM NOSSA DIREÇÃO!
CRUNCH!
NÓS BATEMOS EM UM ICEBERGUE?
NÃO, FOI NUM ROTTWEILER!
EU IREI JULGAR PESSOALMENTE ESTE CASO, PODE CRER, SENHOR!
HORA DE VISITA NA PENITENCIÁRIA DE PATÓPOLIS...
FOI UMA PENA TER PERDIDO O PRÊMIO, TIO...
EU NÃO CONSIGO ENTENDER... NO QUE ESTAVA PENSANDO?


EU PRECISAVA PEGAR MEU DIÁRIO DE VOLTA, ASSIM O FUXIQUEIRO NÃO SABERIA QUE FUI PRESO HÁ MUITOS ANOS!
POIS É... FOI BIZARRO ELES PRENDEREM O SENHOR POR COMER QUEIJO NO CAFÉ DA MANHÃ! QUÊ, QUÊ!
QUAC!
ENTÃO FOI VOCÊ... NÃO O REPÓRTER! VOCÊ É O RESPONSÁVEL PELO SUMIÇO DO MEU DIÁRIO!
GLUC!
SOLTE O PATO, COLEGA, SOLTE!
SOLTEM-ME!
QUERO ESTRANGULÁ-LO SÓ MAIS UM POUQUINHO!
BAH! UM CARA COMO ESSE ESTAVA SENDO COTADO COMO O CIDADÃO-MODELO DO ANO!
UM COMPLETO ABSURDO!
Fim

CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Sensacional a edição 575! Gostei muito de ver a Maga Patalójika no traço de Arild Midthun na HQ *Um Tesouro Que É um Tesouro!* Maga ficou bem bonita, especialmente no primeiro quadrinho da página 14. Também me chamou a atenção o trabalho de Noel Van Horn em *O Trapaceiro Sorrateiro.* Por acaso Noel tem algum parentesco com o William Van Horn?
Marcos
Por e-mail
Marcos, Noel é filho de William Van Horn, que continua na ativa.

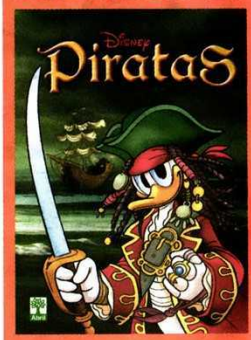
Tenho 16 anos e leio gibis desde o Natal de 2000, quando duas histórias marcaram minha vida: *O Milagre de Natal* e *O Rato do Ano* (as duas de MICKEY 633). Gostaria de saber se vocês pensam em republicar essas HQs.
Heitor César
Apucarana – PR
Heitor, *O Milagre de Natal* saiu de novo em 2010, em NATAL DE OURO DISNEY 1. Já *O Rato do Ano* nunca foi republicada e pode voltar em breve.

Em PATO DONALD 2419, a primeira HQ, *Um Ranger em Ação,* é do roteirista e desenhista Corrado Mastantuono, que retrata Bombom Sorriso como Tex Willer, Donald como Kit Carson e Pardal como Jack Tigre, além de fazer uma citação ao filme *Por um Punhado de Dólares.* Parabéns pela publicação.
João Vítor Tolin Borges
Pirapozinho – SP
Valeu, João!

Gostaria que dessem mais uma chance para a série *As Novas Aventuras de Superpato.* Achei ótima a edição que mostrou as histórias iniciais. Desde que a revista foi cancelada na década de 1990, sou órfão dessas aventuras sensacionais.
Carlos Henrique B. Melo
Ananindeua – PA
Estamos estudando um novo especial com essa série, Carlos. Enquanto isso não se concretiza, não perca SUPERPATO: O LEGADO. Com 300 páginas, ele abre com uma saga inédita estrelada pelo anti-herói Fantomius. Em seguida vem a HQ da origem do Superpato, *O Diabólico Vingador,* com trama de Elisa Penna, roteiro de Guido Martina e desenhos de Giovan Battista Carpi. E tem muitas outras aventuras do grande herói de Patópolis.

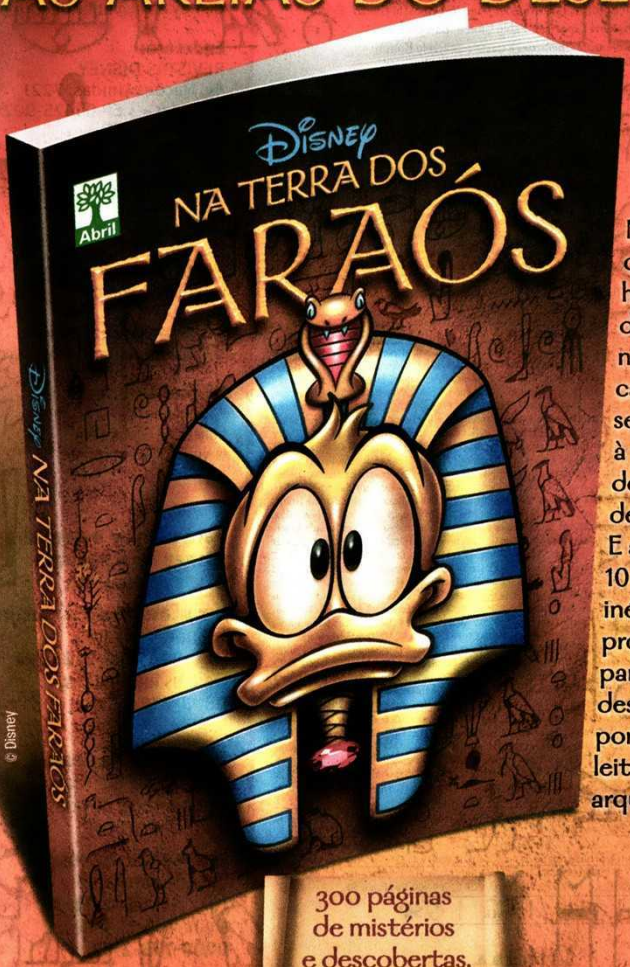
Sou entusiasta do traço de Al Hubbard. Conhecia o material ligado ao Peninha e foi ótimo ver mais de sua obra em DISNEY JUMBO 5: as HQs *Marujo Voador* e *As Sombras São o Que São* (ambas estreladas pelo Banzé). Continuem publicando histórias desse grande sujeito.
Chico Barney
São Paulo – SP
Combinado, Chico. Sempre que possível, teremos aqui HQs inéditas do Peninha produzidas por Al Hubbard.

PARTICIPE!



Parabéns, Marcos. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

UM ESPECIAL DE FERVER AS AREIAS DO DESERTO.



Nossos célebres habitantes de Patópolis não se cansam de se aventurar à procura de novos desafios. E aqui estão 10 histórias inéditas, prontas para serem desvendadas por você, leitor arqueólogo.

300 páginas de mistérios e descobertas.
JÁ NAS BANCAS

Abril MÍDIA

www.abriljovem.com.br

1ST1HO2546

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo

Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Bonini
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora-Geral de Publicidade: Thais Chede Soares
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Geral: Helena Bagnoli
Diretor Superintendente: Dimas Mietto

Tio Patinhas

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Gerente), Adriana Gironda, Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Ruy Reis

Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Ana Paula Teixeira, Marcia Soter, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Poyart, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Rafaela Manhães, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Alex Stevens, Andrea Veiga, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Mauro Sannazzaro, Samara Reijnders, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Julio Tortorello, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Fischer, Ricardo Menin, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Bruna Santarelli, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Mauricio Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretor de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Marketing:** Cezar Almeida **Analistas de Marketing:** Kauê Luiz Santin, Mariana Paulino Panhoni **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Alessandra Pallis **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Marina Bonagura **Consultor:** Tales Bombicini **Especialista em Processos:** Roberto Faccio **Coordenadora de Processos:** Deise Droppa **Coordenadora de Publicidade:** Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **RECURSOS HUMANOS: Consultora:** Karine Meneguim

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluídos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S/A, Você RH, Women's Health. **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

TIO PATINHAS nº 579 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados. **Redação e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Vice-Presidente), Victor Civita Neto, Esmaré Weideman, Hein Brand
Presidente Executivo: Fábio Colletti Barbosa

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

ESTUDAR NUNCA FOI TÃO ASSUSTADOR!

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS

Disney · PIXAR

UNIVERSIDADE MONSTROS

TODAS AS PRINCIPAIS CENAS DO NOVO SUCESSO DA DISNEY-PIXAR EM FIGURINHAS MONSTRUOSAMENTE ENGRAÇADAS!

© Disney-Pixar

Abril MÍDIA

www.abriljovem.com.br

75 anos ESTRELA

O BOCA RICA ESTÁ DE VOLTA!

Imagem meramente ilustrativa. DM9

ESTRELA.
É DIVERTIDO,
É DA ESTRELA.

ESTRELA